

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка - детский сад № 65 «Улыбка» города Ставрополя  
(МБДОУ ЦРР - д/с № 65 «Улыбка» г. Ставрополь)

***Подборка дидактических игр на развитие  
внимания дошкольников***

Подготовили: воспитатели  
старшей группы №1  
Захарова Н.В.,  
Шахгильдянц М.Ф.

## **I. Развиваем зрительное внимание.**

### *1. «Сделай как у меня»*

Ребёнку взрослый предлагает выложить из палочек (или мозаики) по образцу букву, цифру, узор, картинку и т.п. (Можно использовать палочки Кюизенера)

### *2. «Расставь как было»*

Перед ребёнком на столе взрослый расставляет семь игрушек. После того, как ребёнок рассмотрел игрушки, взрослый просит его отвернуться от стола, а он в это время игрушки меняет местами и даёт задание: «Расставь игрушки в той последовательности, в которой они были».

### *3. «Дорисуй»*

Взрослый раздаёт детям рисунки с изображением предметов на которых отсутствуют некоторые детали. Предлагает назвать, что именно отсутствует на рисунке и дорисовать их. Например: машина без колёс, дом без крыши и т.п.

### *4. «Найди отличия»*

Взрослый предлагает детям карточку с изображением двух картинок, которые имеют несколько различий. Детям нужно как можно быстрее найти эти отличия.

### *5. «Кто быстрее»*

Взрослый показывает детям ленточки разных цветов. Задача дошкольников состоит в том, чтобы назвать как можно больше предметов, овощей, фруктов, животных и т.п., которые соответствуют определённому цвету. Например: Жёлтый – груша, карандаш, солнце, лимон...; красный – яблоко, помидор, вишня... зелёный – жаба, кузнечик, огурец, трава... и т.д.

### *6. «Кто спрятался?»*

Взрослый раскладывает на столе перед детьми 10 картинок с животными. После того, как ребята их рассмотрели, воспитатель просит их закрыть глаза, а он в это время убирает 3 – 4 картинки и спрашивает: «Посмотрите, какие животные спрятались?»

### *7. «Срисовывание по клеточкам»*

Ребёнку даётся лист в клеточку (крупную или мелкую), образец для рисования (орнамент или замкнутая фигура), карандаш. Необходимо перерисовать узор по клеточкам.

### *8. «Найди лишнее»*

Детям предлагается карточка с изображением 6 – 7 предметов, один из которых отличается от остальных. Необходимо его найти. Например: лиса, медведь, волк, воробей, белка, заяц, ёж. (Воробей – птица).

## **II. Развиваем слуховое внимание.**

### *1. «Самые внимательные»*

Дети сидят по кругу и выполняют движения в соответствии со словами: «Вода» – руки в стороны; «Земля» – руки вниз; «Огонь» – закрыть руками глаза; «Воздух» – поднять руки вверх.

### *2. «Что звучало?»*

Детям демонстрируются звучание разных музыкальных инструментов. Затем эти музыкальные инструменты звучат за ширмой, а дети называют, что звучало.

### *3. «Повтори за мной»*

Детям предлагается воспроизвести по образцу, задаваемому воспитателем, ритмичные удары палочкой по столу.

### *4. «У кого колокольчик?»*

Дети ходят по кругу, звоня в колокольчик, который передают друг другу. Ребёнок с завязанными глазами стоит в центре круга и внимательно слушает откуда доносится звон колокольчика. Когда взрослый произносит фразу: «Колокольчика не слышно», ребёнок, стоящий в центре круга, должен указать рукой в ту сторону, откуда ему последний раз слышался звон.

### *5. «Слова»*

Взрослый чётко произносит детям 6 слов, после чего просит ребят повторить слова в той же последовательности. Например: собака, курица, корова, утка, поросёнок, цыплёнок и т.п.

### *6. «Что в коробке?»*

Детям демонстрируются звучание в спичечных коробках: песка, земли, проса, гороха, камешков. После чего взрослый мешает коробочки и предлагает детям за звучанием определить, что находится в коробке.

### *7. «Расскажи как было»*

Детям предлагается рассмотреть сложную сюжетную картинку и запомнить все детали рассказа взрослого о приключении её героев. Затем воспитатель задаёт вопросы по этой картинке, а дети отвечают на них вспоминая рассказ.

### *8. «Кто это?»*

Взрослый читает интересные загадки в стихках, дети должны назвать про что или кого идёт речь.

## **III. Развиваем моторно-двигательное внимание.**

### *1. «Съедобное – несъедобное»*

В зависимости от названного предмета (съедобен он или нет) дети должны ловить или отбивать мяч, брошенный им взрослым.

### *2. «Повторяй за мной»*

Взрослый называет части тела человека, а дети должны выполнить соответствующее движения: дотронуться до носа, уха, локтя и т.д. (Можно выполнять движения под ритмическую музыку)

### 3. *«Летает, прыгает, плавает»*

Взрослый показывает детям картинки животных, птиц, насекомых и т.д., а детям нужно без слов показать какие движения они умеют делать. Например: птичка – дети имитируют движения полёта, заяц – прыгают, жаба – прыгают, а затем плавают (или наоборот) и т.д.

### 4. *«Зимующие и перелётные птицы»*

Взрослый показывает картинки зимующих и перелётных птиц, детям даётся команда: «Хлопнуть в ладоши, если птица – перелётная, если зимующая – руки опустить».

### 5. *«Овощи и фрукты»*

Взрослый зачитывает названия овощей и фруктов, детям даётся команда: «Присесть – если услышат название овоща, подпрыгнуть – название фрукта».

### 6. *«Запретное движение»*

Взрослый показывает детям движение, которое повторять нельзя. Затем он показывает разные движения руками, ногами. Тот, кто повторил запретное движение, выбывает из игры. Запретным может быть любое движение или сочетание движений.